

PROGRAMA ANUAL

MATERIA: CULTURAS Y ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS

CURSO: 3º Polimodal “C”

PROFESOR: EDUARDO LIPPI

AÑO: 2010

CONTENIDOS:

Unidad 1: La Cultura

La cultura, desde el sentido común. Desarrollo histórico del concepto: evolucionismo, relativismo, multiculturalismo. Imaginario simbólico. Etnocentrismo. Los estereotipos.

Unidad 2: El siglo XVIII

Escenario social, político y económico. Escenario filosófico y de pensamiento. Antecedentes: el clasicismo y el barroco. Rococó. Neoclasicismo. Romanticismo.

Unidad 3: El siglo XIX

Escenario social, político y económico. Escenario filosófico y de pensamiento. Realismo. Naturalismo. Impresionismo.

Unidad 4: El siglo XX

Escenario social, político y económico. Escenario filosófico y de pensamiento. Las vanguardias. Movimientos culturales entre las guerras mundiales. La reacción conservadora

BIBLIOGRAFIA:

AAVV. “Culturas y Estéticas contemporáneas”. Bs.As., 2001, Ed.Macchi.

AAVV “Historia Visual del Arte Larousse”. Bs.As., 2004, Ed.Larousse.